

## Игра – своеобразная школа чувств.

Взятая роль захватывает ребенка, воздействует на чувства. Ребенок в игре проявляет доброту внимание ласку чуткость или жестокость грубость и т.п.

Поэтому важно, чтобы ребенок брал на себя положительные роли. Игра должна будить в ребенке добрые чувства.

Следует осторожно, тактично влиять на ход детских игр, направляя их в нужное русло. Например: ребенок играет в войну. Можно сказать: «Война закончилась, солдаты пошли на парад». Или девочка - мама грубо, сердито ругает свою куклу – дочку. Можно сказать: «Смотри, как ей обидно, она плачет, пожалей свою дочь, она больше не будет шалить».

Помимо игрушек, покупаемых в магазине, детям необходимы такие, которые можно сделать своими руками (не без помощи взрослого), например, из природного материала (листья-денежки, камешки-конфеты...)

Ребенок, обладая фантазией, мысленно превращает любые предметы в желаемый образ. Играя он непременно творит, фантазирует.

«Пусть поезд, на котором он едет, построен из стульев, пусть дом построен из щепок, не в этом дело – фантазия ребенка дополняет действительность» - говорила Н. К. Крупская.